

Populäre und traditionelle Lieder Historisch-kritisches Liederlexikon

Für das Deutsche Volksliedarchiv
hrsg. von Eckhard John

in Zusammenarbeit mit
Waltraud Linder-Beroud und Tobias Widmaier

Frisch auf, mein Volk, mit Trommelschlag

Diskographie

Louis van de Sande und Arbeiter-Schalmeiorchester Berlin-Niederschöneweide.
Berlin: Schalmei-Record 839 (1928).

wiederveröffentlicht auf:

Dass nichts bleibt, wie es war! 150 Jahre Arbeiter- und Freiheitslieder. Sänger, Chöre, Orchester. Teil I: 1844 –1918. Hambergen: Bear Family Records 26591-0 (BCD 16917 CP), (2009). CD 2.

Ernst Busch (1954):

März 1848 – Vorwärts! Vorwärts! 1880. Rote Reihe 2. Aurora Au 5 80 040 (1971).

Lin Jaldati (1965):

*Auf: Die Burg Waldeck Festivals 1964–1969. Hambergen: Bear Family Rec. BCD 16017 JC (2008), CD 2.

Deutsche Gildenschaft:

Schwarz, Rot, Gold! Rudersberg: Bernd Widmer BW CD 9808 (1997 / 2002).

D'Gälfiäßler:

Die Gedanken sind frei. Freiheitslieder vom Mittelalter bis zur 1848er Revolution.
Friesenheim: Gälfiäßler Records. CD 10011 (1998).

Roland Kroell:

Viel Tausend sich erheben... : Lieder zur Badischen Revolution von 1848/49. CD.
Wehr: Roland Kroell. Live-Aufn: 1998. Bestellnummer: Glasmann 184849.

Wolfgang Winkler, Eva Kell:

Die Freiheit tön' in unseren Liedern. Zeitgenössische Lieder und Texte zur Revolution von 1848/49 aus der Saarregion und der Rheinpfalz. Saarbrücken: Your Music Records (Walter Krennrich) ymr 8006 [1999].

Zusammengestellt von ECKHARD JOHN

Diskographie zum Liedkommentar

David Robb, Eckhard John: Frisch auf, mein Volk, mit Trommelschlag (2013). In: Historisch-kritisches Liederlexikon. URL:

<www.liederlexikon.de/lieder/frisch_auf_mein_volk_mit_trommelschlag/diskographie.pdf>