

Populäre und traditionelle Lieder Historisch-kritisches Liederlexikon

Für das Deutsche Volksliedarchiv
hrsg. von Eckhard John

in Zusammenarbeit mit
Waltraud Linder-Beroud und Tobias Widmaier

MICHAEL FISCHER, MARIE WINKELMÜLLER

Es kommt ein Schiff geladen

Quellen- und Literaturverzeichnis (nach Medien)

(Mai 2005)

Übersicht

Gedruckte Quellen

- Kirchengesangbücher, geistliche Liederbücher
- Editionen, Referenzwerke
- Musikalien, musikal. Bearbeitungen
- Sonstige Rezeptionsbelege

Tonträger

Sekundärliteratur

Anmerkungen zu den Spalten

Die Spalte „Melodie“ (abgekürzt: „Mel.“) zeigt an, ob in der Quelle eine Melodie (evtl. mit Satz) vorhanden ist (x) oder eine Tonangabe (T).

Die Spalte „Fassung“ (abgekürzt: „Fass.“) bezieht sich auf die rezeptionsgeschichtlich dominanten Fassungen des Liedes.

Die Spalte „Signatur“ verweist – wenn nichts anderes vermerkt ist – auf Bestände des Deutschen Volksliedarchivs.

Farbige Markierung der Quellen

rot edierte Quellen
blau im ausführlichen Kommentar zitierte oder besprochene Quellen

Verzeichnis der Fassungen

Fassung A: Straßburg Mitte 15. Jahrhundert
Fassung B: Inzigkofen um 1470/80
Fassung C: Andernach 1608
Fassung D: Daniel Sudermann 1626
Fassung E: Text: Sudermann 1626, Mel.: Andernach 1608

Es kommt ein Schiff geladen

Quellenverzeichnis (nach Medien geordnet)

Ungedruckte Quellen

Datierung	Quelle	Mel.	Fass.	Signatur
um 1450	Handschrift um 1450, vermutlich aus dem Dominikanerinnenkloster St. Nikolaus in undis zu Straßburg (Berlin, Staatsbibliothek, mgo 53, 181v-182r). Zit. nach: Paul Alpers / Markus Jenny: "Es kommt ein Schiff geladen". In: Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 10 (1965), S. 152. Eine abweichende Edition der gleichen Handschrift bietet Sr. M. Eucharis Becker OP: Untersuchungen zu dem Tauler zugeschriebenen Lied "Es kumpt ein Schiff geladen". In: Johannes Tauler. Ein deutscher Mystiker. Gedenkschrift zum 600. Todestag. Hrsg. von P. Dr. E. Filthaut OP. Essen 1961, S. 86.		A	MgZ 220
1470 –1480	Handschrift um 1470/80, aus dem Augustinerinnenkloster Inzigkofen bei Sigmaringen um 1470/80 (Berlin, Staatsbibliothek mgo 224, 103v). Zit. nach: Philipp Wackernagel (Hrsg.): Das deutsche Kirchenlied von der ältesten Zeit bis zu Anfang des XVII. Jahrhunderts. Bd. 2. Leipzig 1867, Nr. 458, S. 302f.		B	V 2 / 2500
Ende 15. Jahrh.	Handschrift Ende 15. Jh., aus einem Frauenkloster mit Caecilien-Patrocinium in Deventer (Berlin, Staatsbibliothek mgo 1875, 273–276), 8 Str.			
um 1500	Werdener Liederbuch. Verschollene Handschrift aus dem Pfarrarchiv Werden (Ruhr), um 1500. Nr. 11: 13 Str. Zit. nach: Franz Jostes: Eine Werdener Liederhandschrift aus der Zeit um 1500. in: Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung 14 (1888), S. 60–89, hier S. 75f.			VZ 340
Anf. 16. Jahrh.	Ebstorfer Liederbuch. Handschrift aus dem Kloster Ebstorf (Bei Uelzen), Hs. VI 17, ca. 1490-1520. Nr. 17: 3 Str. Zit. nach: Edward Schröder: Die Ebstorfer Liederhandschrift. In: Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung 15 (1889), S. 1–30, hier S. 23.			VZ 340
[nach 1586]	Hs. Eintrag in ein 1586 in München erschienenes Gesangbuch. Zit. in: Joseph Kehrein: Katholische Kirchenlieder, Hymnen, Psalmen aus den ältesten deutschen gedruckten Gesang- und Gebetsbüchern. Bd. 2. Würzburg 1860, S. 687			V 2 / 1460
1910	Mündl. Überlieferung, Natho / Anhalt.	X		A 71908
[um 1964]	Mündl. Überlieferung, o.O. / Bessarabien.	X		A 204698

Gedruckte Quellen

- Kirchengesangbücher, geistliche Liederbücher

Datierung	Quelle	Mel.	Fass.	Signatur
1608	Catholische Geistliche Gesänge / Vom süßen Namen Jesu / vnd der Hochgelobten Mutter Gottes Mariae etc. Von der Fraternitet S. Ceciliæ Zu Andernach in Lateinisch vnd Teutsche verß Componirt vnnnd Collegirt. Köln 1608, S. 87-90 (Nr. 27). Zit. nach dem Faksimiledruck: Das Andernacher Gesangbuch (Köln 1608). Mit einem Nachwort herausgegeben von Michael Härting. Düsseldorf 1970 (Denkmäler rheinischer Musik 13).	X	C	V 2 fol 57
1626	Daniel Sudermann: Etliche Hohe geistliche Gesänge. Straßburg 1626, 8. Blatt F. Zit. nach: Philipp Wackernagel: Das deutsche Kirchenlied von der ältesten Zeit bis zu Anfang des XVII. Jahrhunderts. Bd. 2. Leipzig 1867, S. 303 (Nr. 459). Eine Abbildung des Textes (bis zur dritten Strophe) bei: Markus Jenny: Auf der Jagd nach		D	V 2 / 2500

	Kirchengesangbüchern. In: Librarium 15 (1972), S. 106.			
1845	Cantica spiritualia oder Auswahl der schönsten geistlichen Lieder älterer Zeit. Bd. 1. München 1845, S. 58 (Nr. 60).	X	C	
1847	Cantate! Katholisches Gesangbuch nebst Gebeten und Andachten für alle Zeiten und Feste des Kirchenjahres. Nach den alten, sonst allgemein gebräuchlichen Gesängen und Andachten, sowie nach dem lateinischen Kirchenritus bearbeitet von Heinrich Bone. Mainz 1847, S. 31 (Nr. 34).		D	GBA: 1847 Mainz
1848	Bernhard Hölscher (Hrsg.): Das deutsche Kirchenlied vor der Reformation. Münster 1848, S. 148f (Nr. 30).		C	V 2 / 1260
1853	Friedrich Layriz (Hrsg.): Kern des deutschen Kirchengesangs zum Gebrauch evangelisch-lutherischer Gemeinden und Familien. Dritte Abteilung: 263 Weisen enthaltend. Noerdlingen 1853, Nr. 421.	X	C	GBA: o. Sign.
1860	Joseph Kehrein: Katholische Kirchenlieder, Hymnen, Psalmen aus den ältesten deutschen gedruckten Gesang- und Gebetsbüchern. Bd. 2. Würzburg 1860, Nachdruck Hildesheim 1965, S. 687 (Nr. 714).			V 2 / 1460
1871	Friedrich Hommel: Geistliche Volkslieder aus alter und neuerer Zeit mit ihren Singweisen. Leipzig ²1871, S. 25 (Nr. 24).	X		V 2 / 1275
1885	O Christ hie merk! Ein Gesangbüchlein geistlicher Lieder. Von Guido Maria Drewes S.J. Freiburg im Breisgau 1885, S. 20f., Nr. 19.	X		GBA: 1885 Freiburg
1899	Evangelisches Gesangbuch für Elsaß-Lothringen. Straßburg 1899, S. 9f. (Nr. 3).	X	E	GBA: 1899 Straßburg 1
1913	Der geistliche Mai. Marienlieder aus der deutschen Vergangenheit. 3. Aufl. Leipzig 1913, S. 18.		B	V 1 / 13225
1933	Gesangbuch für die Provinz Sachsen und Anhalt. Halle / Saale u. Berlin 1933, S. 436f. (Nr. 343).	X	E	GBA: 1933 Halle / Saale 2
1935	Gesangbuch für die evangelische Landeskirche in Hessen. Darmstadt 1935, S. 527 (Nr. 502).	X		GBA: 1935 Darmstadt
1935	Der helle Ton. Ein Liederbuch für die deutsche evangelische Jugend, mit einem Marschlieder-Anhang, hrsg. vom Evangelischen Jungmännerwerk Deutschlands. Kassel-Wilhelmshöhe ²1935, Nr. 2.	X		GBA: 1935 Kassel
1938	Kirchenlied. Eine Auslese geistlicher Lieder. Berlin und Freiburg 1938, S. 41f.	X		GBA: 1938 Freiburg 3
1938	Gesangbuch für die Jugend. Herausgegeben vom Württembergischen evangelischen Landesverband für Kindergottesdienst und Sonntagschule in Stuttgart. Stuttgart 1938, Nr. 6.	X		GBA: 1938 Stuttgart 1
1939	Gesangbuch für die Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern. Ausgabe B. Ansbach 1939, S. 718 (Nr. 3).	X		GBA: 1939 Ansbach
[1939]	Gesangbuch der kommenden Kirche. Bremen, Kassel o. J. [1939], S. 6f., Nr. 1.	X		GBA: 1939 Bremen 2
1941	Großer Gott wir loben dich. Weimar 1941, S. 191, Nr. 130.	X	E	GBA: 1941 Weimar 1
1949	Gebet- und Gesangbuch für das Erzbistum Köln. Köln 1949, S. 948 (Nr. L 134).			GBA: 1949 Köln 1
1950	Evangelisches Kirchengesangbuch. Stammausgabe. Kassel 1950, S. 3 (Nr. 4).	X	E	GBA: 1950 Kassel 1
1953	Laudate. Gebet- und Gesangbuch für das Bistum Meißen. Leipzig 1953, S. 767 (Nr. 92).	X		GBA: 1953 Meißen
1954	Evangelisches Kirchengesangbuch. Ausgabe für die Evangelisch-Lutherische Kirche in Thüringen. Berlin 1954, Nr. 4.	X		GBA: 1954 Berlin1
1970	Gesangbuch für das Bistum Essen. Hrsg. vom Bischöflichen Generalvikariat Essen. Bochum 1970, S. 162 (Nr. 200).	X		GBA: 1970 Essen 1
1971	Gebet- und Gesangbuch für das Erzbistum Köln. Köln 1971, S. 457f. (Nr. L 134).	X		GBA: 1971 Köln 1
1973	Evangelisches Kirchen-Gesangbuch. Ausgabe für die evangelische Landeskirche in Baden. Karlsruhe ¹⁹1973, Nr. 4.	X		GBA: 1973 Karlsruhe
1974	Gesangbuch der Evangelischen Kirche Augsburgischen Bekenntnisses in der Sozialistischen Republik Rumänien. Hrsg. im Auftrag der 50. Landeskirchenversammlung (Dezember 1974) vom Landeskonsistorium der Evangelischen Kirche. Sibiu 1974, S. 2. Nr. 2.	X		GBA: 1974 Sibiu
1975	Gotteslob. Katholisches Gebet- und Gesangbuch. Ausgabe	X	E +	V 2 / 1027

	für das Erzbistum Freiburg mit dem gemeinsamen Eigenteil für die Diözesen Freiburg und Rottenburg. Freiburg 1975, S. 194f. (Nr. 114).			1 Str.	
1976	Gotteslob. Katholisches Gebet- und Gesangbuch für das Bistum Mainz. Mainz ⁴ 1976, S. 194f. (Nr. 114).	X			GBA: 1976 Mainz 2
1978	Evangelisches Kirchengesangbuch. Ausgabe für die Evangelische Landeskirche in Baden. Karlsruhe ²¹ 1978, Nr. 4.	X			GBA: 1978 Karlsruhe 1
1978	Kirchengesangbuch. Katholisches Gesang- und Gebetbuch der Schweiz. Herausgegeben im Auftrag der Schweizerischen Bischöfe. Einsiedeln, Solothurn 1978, Nr. 28.	X			GBA: 1978 Zug 1
1980	Gesang- und Gebetbuch für die katholischen Soldaten in der deutschen Bundeswehr. Herausgegeben vom Katholischen Militärbischofsamt, Bonn. Kevelaer ²⁰ 1980, S. 92f. (Nr. 111).	X			GBA: 1980 Kevelaer 1
1980	Evangelisches Gesangbuch für die Evangelische Kirche Augsburgischen und Helvetischen Bekenntnisses in Österreich. Wien ⁷ 1980, Nr. 4.	X			GBA: 1980 Wien
1993	Evangelisches Gesangbuch. Stammausgabe der Evangelischen Kirche in Deutschland. Würzburg, Stuttgart 1993, Nr. 8.	X	E		GBA: 1993 Würzburg
1993	Alte Choräle – neu erlebt. Kreativer Umgang mit Kirchenliedern in Schule und Gemeinde. Hrsg. von Gotthard Schneider, Gerhard Viktor. Lahr 1993, S. 79-83.	X			V 2 / 2250 g
1994	Antwort finden in alten und neuen Liedern, in Worten zum Nachdenken und Beten. Evangelisches Gesangbuch. Ausgabe für die Evangelisch-Lutherische Landeskirche Mecklenburgs. Speyer 1994, S. 40 (Nr. 8).	X			GBA: 1994 Speyer 3
1996	Evangelisches Gesangbuch. Ausgabe für die Evangelische Landeskirche in Baden. Karlsruhe ²¹1996, Nr. 8.	X	E		V 2 / 861 f
1998	Gesangbuch der Evangelisch-reformierten Kirchen der deutschsprachigen Schweiz. Basel, Zürich 1998, S. 422 (Nr. 360).	X			GBA: 1998 Basel 1

Gedruckte Quellen

- Editionen, Referenzwerke

Datierung	Quelle	Mel.	Fass.	Signatur
1845	Ludwig Uhland (Hrsg.): Alte hoch- und niederdeutsche Volkslieder mit Abhandlung und Anmerkungen. Bd. 1, 2. Abtheilung. Stuttgart, Tübingen 1845, S. 864.			V 1 / 22800
1854	Hoffmann von Fallersleben: Geschichte des deutschen Kirchenliedes bis auf Luthers Zeit. Zweite Ausgabe. Hannover 1854, S. 107-108 (Nr. 34-36).		B, C, D	V 2 / 1200
1867	Philipp Wackernagel (Hrsg.): Das deutsche Kirchenlied von der ältesten Zeit bis zum Anfang des 17. Jahrhunderts. Bd. 2. Leipzig 1867, S. 302-303 (Nr. 458).		B, C, D	V 2 / 2500
1877	Franz Magnus Böhme: Altdeutsches Liederbuch. Volkslieder der Deutschen nach Wort und Weise aus dem 12. bis zum 17. Jahrhundert. Leipzig, [1877] 31925, S. 622–623 (Nr. 517).	X		V 1 / 1305
1889	Johannes Zahn: Die Melodien der deutschen evangelischen Kirchenlieder. Gütersloh 1889, S. 37 (Nr. 131).	X		V 2 / 2800
1893	Ludwig Erk, Franz Magnus Böhme: Deutscher Liederhort. Dritter Band. Leipzig 1893, S. 628–629 (Nr. 1921).	X	B, C, D	V 1 / 3134 c
1907	F. van Duyse: Het oude nederlandsche Lied. Wereldlijke en geestelijke liederen uit vroegeren tijd teksten en melodieën. Derde deel. Antwerpen 1907, S. 1880–1881 (Nr. 484).	X		AV 1356

Gedruckte Quellen

- Allgemeine Gebrauchsliederbücher

Datierung	Quelle	Mel.	Fass.	Signatur
1843	C. Hase (Hrsg.): Liederbuch des deutschen Volkes. Leipzig 1843, S. 361-362 (Nr. 1091).		D	V 3 / 3440

Quellenverzeichnis: Es kommt ein Schiff geladen

1914	Deutsche Choräle. Leipzig 1914 (Insel-Bücherei Nr. 155), S. 4f.		D	V 2 / 100
[um 1925]	Schnurrenlieder, o.O., o.J. [um 1925], S. 53.			V 3 / fol 5620
1926	Was singet und klinget. Lieder der Jugend. Wülfingerode-Sollstedt 1926, S. 339.	X		V 3 / 5657
1927	Theodor Otto (Hrsg.): Perlen alter Tonkunst. Eine Auslese der schönsten Volkslieder und Kunstgesänge des a-cappella-Stils aus dem 13. bis 19. Jahrhundert. 14. Heft. Berlin-Lichterfelde 1927, S. 40–41 (Nr. 23).	X		V 3 / 6039–14
[nach 1927]	Adolf Müller (Hrsg.): Weihnachten im Volkslied. Liederheft für zweistimmigen Gesang. Dresden [nach 1927], S. 11.	X		V 1 / 14755
1929	Lieder der bündischen Jugend. Potsdam 1929, S. 75.	X		V 3 / 5800
1930	Volksliederbuch für die Jugend. 1. Band. Chöre für gleiche Stimmen. Leipzig 1930, S. 247 (Nr. 151).	X		V 5 / 1900–1
1930	Volksliederbuch für die Jugend. 2. Band. 1. Teil. Gemischte Chöre vierstimmig ohne Begleitung und mit Instrumenten. Leipzig 1930, S. 47 (Nr. 257).	X		V 5 / 1900–2
1930	Jugendbundlieder. Singebuch der deutschen E–C–Bewegung. Woltersdorf, 4. Auflage 1930, S. 29 (Nr. 18).	X		V 3 / 5862 c
1930	Fritz Sotke (Hrsg.): Unsere Lieder. Iserlohn, 10. Auflage 1930, S. 89.			V 3 / 5890
1930	Fritz Sotke (Hrsg.): Unsere Lieder. [Ausgabe mit Singweisen und Lautenbegleitung.] Iserlohn, 4. erw. Auflage 1930, S. 124.	X		V 3 / 5863
1931	Walter Gollhardt (Hrsg.): St. Georg. Liederbuch deutscher Jugend. Plauen i.V. (1.–10. Tsd.) 1931, S. 101.	X		V 3 / 5869
1931	Walter Gollhardt (Hrsg.): St. Georg. Liederbuch deutscher Jugend. Plauen i.V. (1.–15. Tsd. der Gesamtausgabe) 1931, S. 101.	X		V 3 / 5869, a
1935	Der helle Ton. Ein Liederbuch für die deutsche evangelische Jugend. Hrsg. vom Evangelischen Jungmännerwerk Deutschlands. Kassel–Wilhelmshöhe 21935, Nr. 2.	X		V 3 / 6010
1936	Heinrich Wiese (Hrsg.): Das grüne Buch. Liederbuch für evangelische Gemeindeabende, christliche und vaterländische Vereine, für die wandernde Jugend, für Kindergottesdienste. Herrenhut, 61936, S. 28 (Nr. 65).	X		V 3 / 6042
1941	O freudenreicher Tag. Advents- und Weihnachtslieder aus alter und neuer Zeit. Neumünster i. Holstein 1941.			
[nach 1945]	Weihnachtslieder (Rheinische Volksliedblätter: Der Jahreskreis I, Reihe B Männerchor Nr. 1). Hrsg. von K. Meisen, H. J. Dahmen. Bonn [nach 1945].	X		Or 942
[ca. 1947]	Armin Fett (Hrsg.): Das weihnachtliche Lied. Trossingen [ca. 1947], S. 16.	X		V 1 / fol 500
1951	Hermann Peter Gericke u.a. (Hrsg.): Bruder Singer. Lieder unseres Volks. Kassel 1951, S. 42.	X		V 3 / 6200
1955	Ernst Hermann Meyer, Karl Schleifer, Wilhelm Weismann (Hrsg.): Neues Volksliederbuch für gemischten Chor. Leipzig 1955, S. 534 (Nr. 273).	X		V 3 / 7287
[nach 1955]	Alf Zschiesche (Hrsg.): Querfeldlein. Ein- und zweistimmige Fahrtenlieder. Mainz o.J. [nach 1955], S. 27.	X		V 3 / 6397
1956	Heiner Wolf (Hrsg.): Unser fröhlicher Gesell. Ein Liederbuch für alle Tage. Wolfenbüttel und Bad Godesberg 1956, S. 300–301.	X		V 3 / 6505
1956	Liederbuch für Schleswig–Holstein. Hrsg. vom Schleswig–Holsteinischen Heimatbund. Wolfenbüttel und Bad Godesberg 1956, S. 110–111 (Nr. 177).	X		V 3 / 6501
1956	Jungschalieder. 300 Lieder aus alter und neuer Zeit. Kassel, 10. Auflage 1956, Nr. 2.			V 3 / 6450
1956	Josef Heer u.a. (Hrsg.): Musik im Leben. Schulwerk für die Musikerziehung. Frankfurt a. M. 1959, S. 166.	X		V 5 / 590
1957	Hellmuth von Hase und Gerd Sievers (Hrsg.): Die Kanon–Kanone. Wiesbaden 1957, S. 128–129.	X		V 3 / 6531f
1958	Nikolaus Bernett (Hrsg.): Deutsches Turner–Liederbuch. Hrsg. vom Deutschen Turner–Bund. Frankfurt a. M., 3. Auflage 1958, S. 162.	X		V 3 / 6533c
1958	Gustav Kneip (Hrsg.): Deutschland im Volkslied. Frankfurt a.	X		V 1 / 9085

Quellenverzeichnis: Es kommt ein Schiff geladen

	M. 1958, S. 377 (Nr. 669).			
1959	Thilo Cornelissen (Hrsg.): Der Kreis. Berlin–Lichterfelde 1959, S. 117.	X		V 3 / 6546
1959	Der Fährmann. Lieder der Jugend. Hrsg. vom Katholischen Jugendwerk Österreichs. Wien 1959, S. 46.	X		V 3 / 6548
1960	Paul Alpers: Alte niederdeutsche Volkslieder mit ihren Weisen. Münster, 2. stark veränderte Ausgabe 1960, S. 170 (Nr. 96).			V 1 / 206
1962	Nikolaus Benett (Hrsg.): Deutsches Turner–Liederbuch. Hrsg. vom Deutschen Turner–Bund. Frankfurt a. M., 81962, S. 73.			V 3 / 6595
1962	Lebendiges Lied. Eine Volkslied–Sammlung. Giessen 1962, S. 162.	X		V 3 / 6593
1962	Konrad Ameln u.a. (Hrsg.): Das Quempas–Buch. Lieder für den Weihnachtsfestkreis. Kassel 1962, S. 5.	X		V 1 / 216
1964	Willi Gohl (Hrsg.): Der Singkreis. Zürich 1964, Blatt 18, S. 2.	X		V 3 / 6608
1965	Hans Römhild: Singeborn. Kulturkundliches Liederbuch. Verb. Aufl. Kassel 1965, S. 42 (Nr. 45).			V 3 / 6630
1967	Mosaik. Band 13, 119/120. Boppard/Rhein 1967, S. 2.	X		V 3 / 6572
1968	Hermann Wagner (Hrsg.): Durchs ganze Jahr. Wolfenbüttel 1968, S. 29.	X		V 3 / 6650
1971	Der kleine Bruder Singer. Liederbuch zum täglichen Gebrauch für jung und alt. Kassel 1971, S. 21.	X		V 3 / 6703
1973	Peter Alexander (Hrsg.): Die schönsten deutschen Weihnachtslieder. München 1973, S. 69.	X		V 1 / 164
1976	Annamarie Stern (Hrsg.): Lieder aus dem Schlaraffenland. Politische Lieder der 50er –70er Jahre. Oberhausen 1976, S. 266.		Parod	V 12 / 1403
1976	Fahrtenliederbuch. Stuttgart 1976, Nr. 38.			V 3 / 6848
1978	Annelore Steurer (Hrsg.): Sing mit Uns! Lieder in fröhlicher Runde. Kaufbeuren 1978, S. 88.			V 3 / 6953
1980	Ernst Klusen: Deutsche Lieder. Frankfurt 1980, S. 800.			V 1 / 9069
1981	Hans Rempel (Hrsg.): Lebendiges Lied. Eine Volksliedsammlung. Giessen 1981, S. 162.	X		V 3 / 7093
1982	Ingeborg Weber-Kellermann: Das Buch der Weihnachtslieder. Mainz 1982, S. 272-74.	X		V 1 / 24342
1984	Dieter Clauß u.a. (Hrsg.): Banjo. Musik 7–9. Ausgabe B, Regionalausgabe 1. Stuttgart 1984, S. 24.	X		V 5 / 108a
1986	Hans–Peter Banholzer u.a. (Hrsg.): 333 Lieder zum Singen, Spielen und Tanzen. Für die Sekundarstufe an allgemeinbildenden Schulen. Ausgabe Süd. Stuttgart 1986, S. 184.	X		V 5 / 105a
1987	Liederbuch für Schleswig–Holstein. Hrsg. vom Schleswig–Holsteinischen Heimatbund. Wolfenbüttel und Bad Godesberg 1970. Unveränd. Nachdruck 1984, S. 122–123.	X		V 3 / 7387
1987	Frohe Weihnachten. Liedermagazin. Sonderheft 3. Leer 1987, S. 8–9.			V 3 / 7385a
1988	Heinrich Zeltou: Deutsche Volkslieder. Wilhelmshaven 1988, S. 518.			V 1 / 25980
1998	Heribert Limberg (Hrsg.): Liederbuch für Nordrhein–Westfalen. Wolfenbüttel 1998, S. 269.	X		V 3 / 7882
2004	Die schönsten Weihnachtslieder. Hrsg. von Michael Bögle. [Biengen] o.O. o.J. [2004], S. 31–32.			V 1 / 1267

Gedruckte Quellen

- Musikalien, musikal. Bearbeitungen

Datierung	Bibliographische Angaben			Signatur
1900	Max Reger: Zwölf deutsche geistliche Gesänge für gem. Chor [o. op.]. München 1900, Nr. 2.	X	E	
1930	Ernst Krenek (Satz) In: Volksliederbuch für die Jugend. 1. Band. Chöre für gleiche Stimmen. Leipzig 1930, S. 247 (Nr. 151).	X	B	V 5 / 1900–1
1930	Kurt Thomas (Satz) In: Volksliederbuch für die Jugend. 2. Band. 1. Teil. Gemischte Chöre vierstimmig ohne Begleitung und mit	X	B	V 5 / 1900–2,1

Quellenverzeichnis: Es kommt ein Schiff geladen

	Instrumenten. Leipzig 1930, S. 47 (Nr. 257).			
1958	Kurt Lissmann: Es kommt ein Schiff geladen. Chorsatz. Rodenkirchen/Rhein [um 1958].	X		[vgl. F 10.163]
1968	Friedrich Zipp: Es kommt ein Schiff geladen, Adventskantate für Männerchor, Solosopran und Instrumente. Dortmund o.J. [nach 1968], S. 3–7.	X	E	

Gedruckte Quellen

- Sonstige Rezeptionsbelege

Datierung	Bibliographische Angaben			Signatur
1925	Das Elsässer Schiff mit Fracht von Bildern und Liedern. Stuttgart 1925, S. 7f.			
1954	Es kommt ein Schiff geladen ... Weihnachtsgruß 1954 an die Vertriebenen und Flüchtlingen und an ihre Hilfe. Troisdorf 1954.			
[vor 1956]	Liederblatt „Weihnachten“, o.O., o.J. [vor 1956], S. 2.	X		Or 676
1960	P. E. Federl: Uns kommt ein Schiff ... In: Sänger- und Musikantenzeitung 3 (1960), Nr. 6 (Nov./Dez.), S. 90.			VZ 845
1962	Hans Westphal: Es kommt ein Schiff geladen. In: Der Dorotheenbote. Mitteilungsblatt des Dorotheenbundes 17 (Herne 1962), S. 12-14.			
1973	Martin Allheilg u.a. (Hrsg.): Folklore et tradition en Alsace. Band 1. Colmar 1973, S. 215–216.			VK 1163
1973	Joseph Müller-Blattau: Das ältere geistliche Volkslied von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts. In: Handbuch des Volksliedes. Band I: Die Gattungen des Volksliedes. Hrsg. von Rolf Wilhelm Brednich et al. München 1973, S. 427.			V 1 / 14755
1975	Ernst Klusen: Zur Situation des Singens in der Bundesrepublik Deutschland. Band II.: Die Lieder. Köln 1975, S. 96, 107f, 157, 160, 163-169.			V 1 / 9066
1977	Werner Danckert: Symbol, Metapher, Allegorie im Lied der Völker. Teil 2: Kultursymbole. Bonn-Bad Godesberg 1977, S. 619.			AV 153
1984	Christian Zippert: Liedpredigten. Kassel 1984, S. 22-27.			
1984	Weihnachtslieder, Liedblatt, zusammengestellt von Clemens Goerke, 2. Teil. Borken 1984, S. 2 (Nr. 47).			BI 11265
1989	Es kommt ein Schiff geladen. In: Natürlich Apotheke, Dezember 1989.			F 7079
1994	Jochen Remy: Es kommt ein Schiff geladen. In: Mit Liedern predigen. Hrsg. von Ralf Koerrenz und Jochen Remy. Rheinbach-Merzbach 1994, S. 125–130. (Liedpredigt)			
1997	Christa Reich: Es kommt ein Schiff. In: Ich singe Dir mit Herz und Mund. Liedauslegungen - Liedmeditationen – Liedpredigten. Ein Arbeitsbuch zum Evangelischen Gesangbuch. Hrsg. von Christian Möller. Stuttgart 1997, S. 46-51. (Liedpredigt)			V 2 / 1945, m
[ca. 2003-2004]	Heike Lindner: Zukunftsentwürfe der Hoffnung im ästhetischen Kontext. Ein Unterrichtsbeispiel zur Interdisziplinarität von Musik und Theologie. www.rpi-loccum.de/download/lindner.pdf, Abruf vom 24.08.2004.			

Tonträger

Datierung	Quelle	Mel.	Fass.	Signatur
1962	Kantorei Barmen–Gemark, Ltg. Helmut Kahlhöfer: Auf: Deutsche Volkslieder. Eine Dokumentation des Deutschen Musikkates. Teil II.: Liedsätze aus älterer und neuerer Zeit. Hrsg. von Walter Wiora und Gottfried Wolters. Hamburg und Wolfenbüttel: Deutsche Grammophon und Möseler, CM 30005K (1962), Nr. IV, 7.			PI 275/276
[um 1964]	Maria Nagel (aus Bessarabien)			Mag 154 (Nr. 4660)
1967	Eberhard Fölster und der Hamburger Kinderchor: O			PI 2087

Quellenverzeichnis: Es kommt ein Schiff geladen

	Tannenbaum. Die schönsten Weihnachtslieder. Perl PSLP 12 (1967), Nr. 16.			
[um 1970]	Karl Wolfram: Alte deutsche Weihnacht. Wolfram singt. München: Liberty LBS 83/88I [um 1970], Nr. 3.			PI 458
1976	Carla Ladders: Plattdeutsche Weihnacht. Köln: Emi 1C062–31896 (1976), Nr. 11.			PI 1171
[um 1978]	Geranium: Uff d’Kiwla zue. Vitry: Arfolk SB 352 [um 1978], Nr. 3.			PI 814
1981	Pater Perne: O Heiland reiß die Himmel auf. Lieder und Meditationen zum Advent. Limburg: Studio Union, Lahn–Verlag LP SU 610 (1981), Nr. 6.			PI 2513
1990	[Playback]: Auf: Die bayerische Liederkutsche. Zum Singen, Spielen und Tanzen. Berlin: Cornelsen 1990, Nr. 46.			Kass. 269
1995	[als Teil einer Kantate]: Auf: Kurt S. Ehrich: Lieder eins fahrenden Geselln. Dortmund: McMusic CO 114 (1995), CD 2 Nr. 36.			CD 114
[vor 1998]	Singkreis Zürich, Ltg. Willi Gohl: Weihnachtssingen. Pelca PSR 40506 [vor 1998], Nr. 2.			PI 2512
[vor 1998]	Bergedorfer Kammerchor, Ltg. Helmut Wormsbächer, die Schöneberger Singknaben, Ltg. Gerhard Hellwig, ein Posaunenchor: Auf: Morgen, Kinder, wird’s was geben. Lieder und Gedichte zur Vorweihnacht. Hamburg: Phonogram WPY 701555 [vor 1998].			PI 2511
[vor 2000]	[Bearb. Max Reger]. Städtische Kammerchor, Jugendchor Ostallgäu, Ltg. Arthur Gross. Auf: Macht hoch die Tür. Adventsmusik aus alter und neuer Zeit. Freiburg: Christophorus SCLGX 74037 [vor 2000], Nr. 12.			PI 2635

Sekundärliteratur

Datierung	Bibliographische Angaben	Signatur
1900	Adolf Jacoby: Christus und das Schiff – ein Beitrag zur Erklärung des Taulerischen Adventsliedes. In: Monatsschrift für Gottesdienst und kirchliche Kunst 5 (1900), S. 175–178.	
1900	Friedrich Spitta: Taulers Adventslied. In: Monatsschrift für Gottesdienst und kirchliche Kunst 5 (1900), S. 301–309, 329–331, 362ff.	
1956	Otto Brodde: Es kommt ein Schiff geladen. In: Der Kirchenchor 16 (1956), S. 81–83.	
1961	Sr. M. Eucharis Becker OP: Untersuchungen zu dem Tauler zugeschriebenen Lied „Es kumpt ein Schiff geladen“. In: Johannes Tauler. Ein deutscher Mystiker. Gedenkschrift zum 600. Todestag. Hrsg. von P. Dr. E. Filthaut OP. Essen 1961.	
1965	Paul Alpers, Markus Jenny: Es kommt ein Schiff, geladen. In: Jahrbuch für Liturgie und Hymnologie 10 (1965), S. 147–152.	MgZ 220
1970	Es kommt ein Schiff geladen. In: E. Weismann et al. (Hrsg.): Liederkunde. Erster Teil: Lied 1–175. Göttingen 1970 (Handbuch zum evangelischen Kirchengesangbuch, Bd. III, 1), S. 125–127.	V 2 / 1060
1980	Burghart Wachinger: ‚Es kommt ein schiff geladen‘. In: Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon. Zweite, völlig neu bearbeitete Auflage hrsg. von Kurt Ruh. Bd. 2. Berlin 1980, Sp. 625–628.	N 1005
1985	Es kommt ein Schiff geladen. In: Wolfgang Heiner (Hrsg.): Bekannte Lieder – wie sie entstanden. Neuhausen–Stuttgart [1979] ³ 1985, S. 30–31.	V 2 / 1113
1990 / 1991	Viviane Mellinghoff–Bourgerie: Zur Geschichte des Liedes „Es kommt ein Schiff geladen“. Von Ephräm dem Syrer zu Johannes Tauler. In: Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 33 (1990/1991), S. 111–129.	MgZ 220
1996	Herbert Ulrich: Es kommt ein Schiff geladen. In: Singen und Musizieren im Gottesdienst 121 (1996), S. 256–258.	
2001	Christa Reich: Es kommt ein Schiff. In: Geistliches Wunderhorn. Große deutsche Kirchenlieder. Hrsg. von Hansjakob Becker u.a. München 2001, S. 60–68.	V 2 / 2760
2002	Christa Reich: „Es kommt ein Schiff geladen“. In: Liederkunde zum	V 2 / 1813

Quellenverzeichnis: Es kommt ein Schiff geladen

	evangelischen Gesangbuch. Im Auftrag der Evangelischen Kirche in Deutschland [...] Hrsg. von Gerhard Hahn und Jürgen Henkys. Heft 5. Göttingen 2002, S. 10-16.	
--	--	--